



L'Observatoire

Concerts, résidences / CERGY

A photograph of a band of five men in a dark setting with blue and green lighting. The background features a repeating floral pattern. One man in the center wears a black t-shirt with 'madbar' written on it. Two large white arrows point from the left towards the band. In the bottom right corner, there is a white gear icon above the word 'cergy' in a lowercase, sans-serif font.

PROGRAMME Janvier-Mars 2012

> Khalid K + Raggasonic + Adouson + Pegazone
+ Norris Man + Medhy Custos + Boulevard des Airs
+ As de Trèfle + Brax + DJ DriK-C + Giovanni Diez
+ **AGNOSTIC FRONT** + Death By Stereo + Naysayer
+ Strike Back + Debout sur le Zinc + Les Cahiers d'Aurè
+ Bratsch + Richard Manetti Trio + DJ Soumnakai
+ Boubacar Traoré + Tamaflo + Anaïs + Yoanna

cergy



RÉSIDENCES, ACCOMPAGNEMENT

FAÏTES-VOUS
CONNAÎTRE !

Depuis plusieurs années, L'Observatoire et les Studios du Chat Perché accompagnent les projets musicaux valdoisiers : concert, enregistrement, répétition-scène, résidence, conseils... Les ressources et outils à dispositions des musiciens continuent de se développer : plus de 10 projets accueillis sur près de 50 jours de travail scénique à l'Observatoire la saison dernière, 18 groupes de la scène locale programmés sur les concerts (Jules, Tamafo, Kronem, Urban Griot...), 6 rappers/mc accompagnés dans le cadre de Cross Over, 50 groupes accueillis à l'année aux Studios du Chat Perché... Que votre groupe soit au démarrage de sa « carrière » ou déjà sur les rails, n'hésitez pas à prendre contact avec nous pour nous faire part de vos besoins et questions !

CONTACTS > Les Studios du Chat Perché : 01 34 43 18 09
> L'Observatoire : 01 34 33 43 57
> Cross Over (dispositif d'accompagnement des musiques urbaines, hip hop, regga, dancehall...) : 01 34 33 53 57

LE BRUCHE.

→ **VEND. 20/01 : PINA (Beat Box)** Yacine, alias Pina, pratique le Vocal Beat Box, ou l'art de faire de la musique avec comme seul instrument l'appareil vocal. Son Vocal Beat Box ne cesse de performer, et de se partager, au plus grand bonheur de nos oreilles. En 2012, Pina reste fidèle à la scène et poursuit sa quête, Ouvert aux projets artistiques, et aux mélanges de genres musicaux, Alliant magie et performance de son unique Vocal Beat Box...
vocalbeatbox.fr

→ **3/02 : TONTON L'ARTISTE (Chanson)**
C'est au travers d'amitiés fortes qui peuvent tout entendre, au travers d'amour ou de déprime, de mélancolie ou de joie que s'écrivent les chansons de

Tonton l'Artiste. Ainsi elles nous entraînent, nous font ressentir, bouger, réfléchir, voir même chanter sur un thème récurant : « le Rock n'roll ordinaire de la vie ».
myspace.com/tontonartiste

→ **11/02 : DJ DRIK-C (Hip Hop/Electro)**

Artiste local de Jouy-le-Moutier, il mixe sons et vidéos des tubes hip-hop / électro du moment.
myspace.com/djdrk

→ **16/02 : ANIMATION JEUX** En partenariat avec l'association Le Jeu Pour Tous, venez tester vos reflexes entres deux verres et vous affronter sur des jeux de rapidité. Plus hardcore c'est pas possible !

→ **18/02 : POURQUOI PAS (Folk)** Ce quatuor chanté des histoires personnelles ou imaginaires mais toujours révélatrices de l'ambiguïté humaine. Sur des accords folk, rock reggae acoustique, ils

habitent la scène et aiment parcourir les route et partager avec le public ses émotions. myspace.com/aprestoutpourquoipas

→ **24/03 : ALI (Reggae)** Ali, artiste originaire d'Algérie incarne la vague de la Yalle! 15 ans de pratique et de participations actives sur des projets et des spectacles ont poussés Ali à enregistrer son premier Album. Venez découvrir quelques uns de ces titres au Barazart!

→ **30/03 LEOPOP (Pop)** une pop très orchestrée, intimiste, mélancolique et résolument positive. Chaque instrumentation et chaque texte (en français et en anglais) nous parlent de sentiments simples, épurés. Avec toujours cette impossible envie, ce bonheur fou, et le temps qui nous échappe inexorablement. myspace.com/leopopine

STARTER 2012: APPEL
À CANDIDATURE !

A tous les musiciens valdoisiers de rock, hip hop, chanson, reggae, métal, électro, world... STARTER, c'est reparti ! Vous avez jusqu'au 20 janvier 2012 pour déposer votre candidature et faire partie des six groupes sélectionnés et soutenus par le réseau Combo95. Bénéficiez ainsi d'un an d'accompagnement et de suivi personnalisé (formation artistique/technique, aide à la diffusion...).

RENSEIGNEMENTS www.combo95.org / 01 30 75 00 24



Khalid K

→ 5 - 8 - 10€ • WORLD

Concert tout public adapté aux plus jeunes (A PARTIR DE 6 ANS)



KHALID K • Bruiteur, conteur, chanteur et musicien, Khalid K est tout ça à la fois ! Seul sur scène, il joue de son corps, de boitiers enregistreurs et de quelques accessoires pour incarner tour à tour d'étonnants personnages ou de drôles d'animaux et nous emporte dans un voyage musical drôle et poétique à la fois. Un tour du monde en 80 voix qui nous brinqueballe du Far West au Tibet, du Maghreb à la Russie. Pensez à faire viser votre passeport avant le départ ! khalidk.com

Raggasonic
+ Adouson + Pegazone

→ 16€ • REGGAE

En partenariat avec avec Cergy Caraïbes



RAGGASONIC • 2010 : après 12 ans de séparation, LE groupe culte de la scène ragga française des 90's se reforme ! Une longue pause que les compagnons de route de NTM ont su mettre à profit pour mener en parallèle des carrières solo. Preuve que personne ne les avaient oublié, ils enchaînent depuis les scènes et festivals : Solidays, l'Olympia... Et c'est à l'Observatoire que Daddy Mory et Big Red viennent ce soir pour une date exceptionnelle.

myspace.com/raggasonic

ADOUSON • Avec « Rafale Buccale » Adouson collabore avec divers artistes de la scène hip hop tels que La Fouine, Dry, Chabodo et beaucoup d'autres. Ces différentes expériences et collaborations lui ont permis d'évoluer et faire aujourd'hui partie des figures montantes de la scène rap française.

PEGAZONE • Originaire de Cergy et ex-membre de PUR A ce rappeur éclectique aime la compétition. C'est pourquoi il écume la région parisienne afin de participer à divers open-mic et freestyles dont il finit le plus souvent vainqueur !





SAMEDI
28 JANV.
20h30

Norris Man + Medhy Custos

→ 16€ • REGGAE

En partenariat avec Cergy Caraïbes



NORRIS MAN • Cet artiste jamaïcain a été influencé dès son plus jeune âge par des artistes aussi variés que Bob Marley, Stevie Wonder, Buju Banton ou encore Mickael Jackson. Cette diversité de styles a profondément marqué la musique qu'il compose aujourd'hui. Avec son timbre de voix si particulier, il a souvent été comparé à Sizzla, comparaison dont il a su se défaire en s'affirmant et en suivant son propre chemin. Depuis, sa notoriété ne cesse de grandir et sa musique se distille peu à peu travers le monde ! myspace.com/norrisman1

MEDHY CUSTOS • Jeune interprète et compositeur de zouk Caribéen, Medhy Custos pointe en tête des charts spécialisés du genre. Avec son single « Pas de Glace » il se révèle au public hexagonal et confirme avec « Elles demandent » qui l'installe durablement dans le paysage musical. Après plusieurs dates en France dont un passage remarqué à l'Olympia il débarque pour faire danser L'Observatoire sur ses sonorités R'n'b. Caraïbes ! myspace.com/medhycustos

Boulevard des Airs + As de Trêfle

→ 5 - 8 - 10€ • CHANSON ROCK

BOULEVARD DES AIRS • Avec leur single « Cielo Ciego » les 8 de BDA sont la révélation de la scène alternative française du moment. Leur melting-pot de style (ska, reggae, chanson...) et de langues (anglais, espagnol, français) nous livre des chansons pleines de joies, d'énergie, de fête et de poésie. Leur premier album « Paris - Bueno Aires » est sorti en octobre 2011 et se classe déjà parmi les meilleures ventes du moment. Venez donc vous aussi « flâner sur les grands boulevards »... boulevarddesairs.com

AS DE TREFFLE • L'aventure As de Trêfle commence à Tours en 1997. 15 ans après, ce sont près de 80.000 albums vendus et plus de 800 concerts qui s'affichent au palmarès de ce groupe infatigable ! L'aventure As de Trêfle c'est aussi un nom, devenu incontournable sur la scène alternative française et construit au fil du temps grâce au bouche à oreille de spectateurs conquis par l'humour grinçant et l'irrésistible énergie qui les caractérisent. as-de-trefle.com



VENREDI
3 FÉV.
20h30



SAMEDI
11 FÉV.
20h30

Brax + Giovanni Diez

→ 5€ • HIP HOP

SOIRÉE RISE UP ! • C'est le nouveau rendez-vous trimestriel dédié au meilleur de la scène locale valdoisienne ; celle qu'on espère voir décoller bien au-delà des frontières de nos contrées. Projets accompagnés par l'Observatoire, coups de cœur, chaque soirée sera l'occasion de belles découvertes ou confirmations. Parce que des groupes de talents, il y en a plein autour de chez vous. Venez les soutenir !

BRAX • Né à Kinshasa (Congo), Brax allie la cohésion des mots à un mélange subtile de styles musicaux qui l'ont influencé et amené à chanter. Allant du hip-hop au rock en passant par les musiques du monde, pour lui, l'essentiel se joue sur les émotions. Il délivre ainsi un message de paix, d'amour et de fraternité. Depuis peu, le groupe multiculturel Okapis l'a rejoint sur scène donnant une couleur unique à l'ensemble des compositions.

GIOVANNI DIEZ • Après avoir fait ses classes avec Brax & Okapis, il se lance dans un projet solo mêlant rap et kompa.

Agnostic Front

+ Death By Stereo

+ Naysayer + Strike Back

→ 5 - 8 - 10€ • HARDCORE

AGNOSTIC FRONT • Ces new-yorkais de l'East Side sont les inventeurs du punk hardcore US. Leur second album, « Victim In Pain » (sortie en 1984) est considéré comme le classique du genre. Devenus des piliers de la scène hardcore internationale, ils entament à l'occasion de leur 30 ans d'existence une tournée européenne qui s'arrête à l'Observatoire pour une date unique en Île de France. Venez partager la rage ! agnosticfront.com

DEATH BY STEREO • Groupe Californien mené par Efrém Shultz, Death by Stereo émerge au milieu des années 90 en proposant une musique directe et tranchante. Leur album « Death is My Friend » sortie en 2009 nous propose un hardcore imparable. myspace.com/deathbystereo

NAYSAYER • Leur album « Laid to Rest » est sorti en 2011 sur Reader Records, label où retrouve aussi Terror et Madball, autant dire un gage de qualité ! myspace.com/naysayerichmond

STRIKE BACK • Groupe valdoisien formé en 2001, Strike Back est l'un des fers de lance de la scène hardcore française. Après plus de 10 ans d'activité ils sortent « Still Holding On » un album au son brutal et efficace qu'ils défendront à domicile ! myspace.com/strikeback95



JEUDI
16 FÉV.
20h30
UNIQUE DATE
EN ÎLE-DE-FRANCE !



Debout sur le Zinc

+ Les Cahiers d'Auré

→ 5 - 8 - 10€ • CHANSON

DEBOUT SUR LE ZINC • Les « DSLZ » passent nous présenter leur nouvel album « La Fuite en Avant ». Tout aussi festif que les précédents, il entrecroise le jazz manouche, la musique tzigane, le folklore parigot et allie cette énergie musicale à des textes pleins de poésie, de joies et de blessures... En ce début 2012 ils sont en Ile-de-France pour seulement deux dates : le Zénith de Paris ou l'Observatoire. Une préférence ? dslz.org

LES CAHIERS D'AURÉ • Le quintet des Cahiers d'Auré nous content des histoires sur l'amour et le quotidien avec la pointe d'humour qui les caractérise. Leurs chansons voyagent sans complexe entre funk, reggae, rock, swing manouche ou jazz, avec comme ligne de conduite un sens aigu de la groove et des textes frais et attachants. myspace.com/lescahiersdaure

Bratsch

+ Richard Manetti Trio
+ DJ Soumnakai

→ 8 - 10 - 12€ • DJANGO NOT DEAD #3

En partenariat avec l'association Premier Dragon



BRATSCH • Depuis 25 ans, Bratsch mélange et modernise la musique tzigane en apportant leurs influences arméniennes, bulgares ou encore roumaines. Découvrez leur nouvel album « Urban Bratsch » sorti en 2011. bratsch.com

RICHARD MANETTI TRIO • Plongé dès son plus jeune âge dans le son magique de Django, il a su ajouter dans sa musique sa touche personnelle, moderne, à son héritage (il est le fils de Romane). Son univers se situe quelque part entre le jazz et le funk sur un parfum de jazz manouche. myspace.com/selmer607

DJ SOUMNAKAI • Imaginant un monde où les frontières n'existeraient pas, il parvient à mixer des sons improbables entre Asie, Europe, Afrique et Amériques pour nous les délivrer avec pertinence et talent. Il est l'ancrage des peuples nomades, le son des Roms. myspace.com/soumnakai



Boubacar Traore + Tamaflo

→ 5 - 8 - 10€ • WORLD



BOUBACAR TRAORE • Ce grand sage à la force tranquille est une légende vivante de la musique malienne. « Kar Kar » comme on le surnomme, incarne à lui seul la beauté du blues africain. Grâce à son jeu de guitare unique, sa voix chaude et puissante, il chante l'histoire de son pays, l'amour et l'espérance. Une carrière musicale qu'il a failli abandonner en 1967 pour travailler comme ouvrier dans sa région natale. Heureusement pour nous, il est sorti de cette retraite musicale en 1987 et ne cesse depuis de répandre sa musique et ses émotions à travers le monde. myspace.com/boubacarraoreofficiel

TAMAFLO • Au fil de ses voyages et expériences, Tamaflo s'est forgé une personnalité faite de métissage entre deux mondes: la tradition griottique et les musiques actuelles. Le groupe navigue ainsi entre répertoire traditionnel africain, musiques groove et jazz occidental.

Anaïs + Yoanna

→ 5 - 8 - 10€ • ROCK / ÉLECTRO

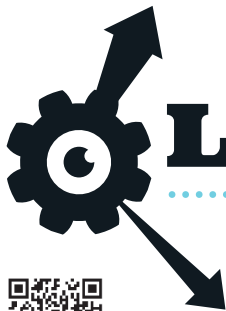
ANAÏS • Anaïs nous revient avec un nouvel album intitulé « Eau de Javel ». Avec cet opus elle a décidé de remettre au goût du jour des titres datant des années 30 aux années 60, rendant ainsi hommage à une période de légèreté et d'insouciance qu'elle apprécie tout particulièrement. Pour l'accompagner dans cette aventure DJ Netik, qui est à ce jour le DJ français le plus titré dans les compétitions internationales, se trouve derrière les platines pour un concert qui s'annonce à coup sûr... décapant !

anaïsinyourface.com

YOANNA • Cette fille-là a de l'esprit, de la finesse et quelle verve ! Yoanna ne fait pas de la variété pour adolescents attendés, elle vous prend aux tripes, là où ça gratte et ça fait mal. Sur scène, accompagnée de son accordéon et d'une violoncelliste, elle revisite la chanson façon avec une fraîcheur enthousiasmante ! yoanna.ch

VENDREDI
30 MARS
20h30





L'Observatoire

..... **Concerts, résidences / CERGY**



L'OBSERVATOIRE • SALLE DE SPECTACLES

- 12, allée des Petits Pains • 95800 Cergy • Quartier Axe Majeur - Horloge
- 01 34 33 43 57 • lobservatoire@ville-cergy.fr
- www.myspace.com/lobservatoirecergy • www.facebook.com/lobservatoire.cergy

Tarifs (Hors tarifs spéciaux)

- 5 € : Rmistes, demandeurs d'emploi, jeunes de - de 25 ans, Passe culture.
- 8 € : Etudiants / 10 € : Plein tarif
- Pré-vente : FNAC ou l'Observatoire (du lundi au vendredi : 9h - 12h / 14h - 18h30, sauf le jeudi matin). Les réservations téléphoniques ne sont pas acceptées.

Comment s'y rendre ?

- Autoroute A15, sortie N°11, direction Mairie ou RER A3 arrêt Cergy Saint-Christophe



STUDIOS DE MUSIQUE DU CHAT PERCHÉ • RÉPÉTITION, ENREGISTREMENT, RESSOURCES, CONSEILS...

- 17 square de l'Échiquier • 95800 Cergy • Quartier Axe Majeur-Horloge
- 01 34 43 18 09 • www.myspace.com/chatperche

Jouer en groupe dans de bonnes conditions techniques et sonores, faire avancer son projet musical, dénicher informations et conseils... ça se passe au Chat !

Equipement

- 4 studios de répétition équipés → 1 studio d'enregistrement → 1 espace détente

Horaires

- Mardi, jeudi, vendredi : 19h - 00h → Mercredi : 20h - 23h → Samedi : 14h - 20h



Publication
Ville de Cergy

Direction artistique
Bruno Sabini
01 34 33 43 57

Régie générale
Thierry Lacombe
01 34 33 43 87

Direction technique
Olivier Charraud
01 34 33 43 76

Contact Presse
Charlotte Riguera
01 34 33 44 68

Création graphique
Sylvie Cousin
sylcousin@orange.fr

Licences : N°1-1036233,
N°2-1036232 & N°3-1036230

